JNEC認定モデルハンドを使用する際の 基本的なネイルテクニック工程

オフィシャルテキスト「JNAテクニカルシステム ベーシック/アドバンス」掲載の基本的なネイルケアやイクステンション等において、JNEC認定モデルハンドを使用する際の技術工程をまとめて解説しています。

※「JNAテクニカルシステム」を抜粋した内容となりますので、より詳細な技術工程はオフィシャルテキストにてご確認ください。

※以下、JNEC認定モデルハンドを「認定モデルハンド」、JNEC認定ネイルチップを「認定チップ」、JNEC認定ルースキューティクルを「認定ルースキューティクル」とします。

JNEC認定モデルハンドの準備

1



認定モデルハンド全体とネイルベッドを消毒します。

2



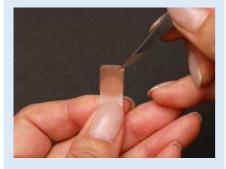
ネイルベッドにグルーを塗布し ます。アクティベーター等は使用 しないようにします。

3



認定チップ表面のキューティク ル側に認定ルースキューティク ルを貼付します。

4



認定チップの裏面に両面テープを貼付します。



認定チップを装着します。



両手完成

ネイルケア

1



コットンに消毒用エタノール等 の消毒剤を含ませ、施術者の手 の甲、手のひら、指の間、指先を 消毒します。

2



コットンを替え、消毒剤を含ませ、 認定モデルハンドを施術者同様 に消毒します。

3



ネイルニッパーで長さと形を調 整します。

4



エメリーボードでラウンドに整え ます。

5



ファイリング完成

6



適温のお湯と少量の液体ソープ を入れたフィンガーボールに指 先を浸します。

7



タオルドライをします。

8



キューティクルリムーバーを キューティクル付近に付け、メタ ルプッシャーの表面で広げます。

※キューティクルクリームを使用した工程 はオフィシャルテキストをご確認ください。



メタルプッシャーでプッシュバック、プッシュアップします。



ネイルブラシをお湯に浸し、ブラ シダウンします。

11



タオルドライをします。

12



ガーゼとキューティクルニッ パーを持ち、ガーゼに水を含ま せ、余分なルースキューティクル を取り除きます。

13





ネイルケア完成

カラーリング

1



プレプライマーを塗布します。

2



ベースコートをエッジと表面に 塗布します。



カラーポリッシュをエッジと表面に塗布します。



表面はカラーポリッシュを2度 塗りします。はみ出した場合は、 ウッドスティックやコットンス ティックにポリッシュリムーバー を含ませて修正します。

5



トップコートをエッジと表面に塗布します。

7

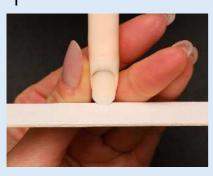




カラーリング完成

チップ&ラップ

1



フリーエッジをネイルニッパーで 短くカットし、エメリーボードで 整えます。

2



ネイルベッドをファイルでサン ディングします。



ネイルブラシでファイルダストを 取り除き、プレプライマーを塗布 します。



ネイルチップをグルーで装着し ます。

5



ネイルニッパー(またはチップ カッター)で長さをカットし、ファ イルで表面の段差や形を整えた 後、プレプライマーを塗布します。

6



シルクを貼り、シルク全体にグルーを塗布します。先端の余分なシルクはファイルで取り除きます。

7



レジンを塗布し、アクティベー ターで硬化させます。厚みと形 を整えながら数回繰り返します。

8



ファイルでアウトラインや表面を 整えます。

9

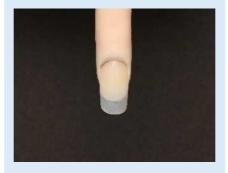


スポンジバッファーで表面を滑 らかに整えます。

10



シャイナーで表面を磨きます。



チップ&ラップ完成

ナチュラルスカルプチュアネイル

1



フリーエッジをネイルニッパーで 短くカットし、エメリーボードで 整えます。

2



ネイルベッドをファイルでサン ディングし、ファイルダストを取 り除いた後プレプライマーを塗 布します。

3



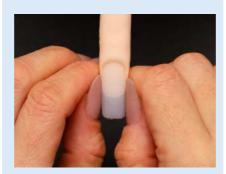
人の指の場合と同じようにネイルフォームをカット、装着し、プライマーを塗布します。

4



ミクスチュアでアプリケーション し、全体のフォルムを整えます。

5



ネイルフォームをはずし、ピンチングします。必要に応じてCカーブ用スティックを使用してください。

Point

※ネイルベッドのパウダーは、ナチュラル、クリア、クリア、クリアピンクのいずれも可。(フリーエッジはナチュラル)

※人の指ではなく体温がないため、硬化のタイミングを見極めましょう。

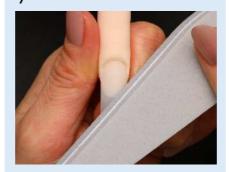
※認定モデルハンドの指に、自分の指を沿わせながらピンチングを 行うと認定チップが外れにくくなります。

6



ファイルで長さやアウトライン、表面を整えます。

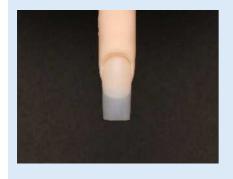
7



スポンジバッファーで表面を滑らかに整えます。



シャイナーで表面を磨きます。







ナチュラルスカルプチュア完成

チップ&オーバーレイ

※ネイルチップ装着の工程までは 【チップ&ラップ1~5】と同じ。

1



ナチュラルのミクスチュアでアプ リケーションし、全体のフォルム を整えます。

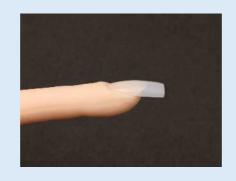
2



ピンチングをします。

※ピンチング後の工程は 【ナチュラルスカルプチュア6~8】と同じ。



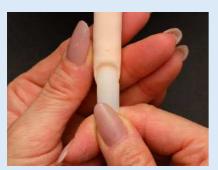


チップ&オーバーレイ完成



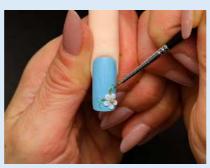
ミックスメディアアート

1



裏面に両面テープを貼ったプレスオンチップを、認定ネイルチップの上に装着します。

2



ベースコートとカラーポリッシュ を塗布し、フラットアート、エンボ スを描きます。

3



3Dを作成し、ネイルチップの上 にのせ、トップコートを塗布しま す。

4



ミックスメディアアート完成

監修 仲宗根幸子 小笠原弥生 技術担当 金井智子 太田直美

発行 NPO法人日本ネイリスト協会 〒100-0014 東京都千代田区永田町2-13-10 プルデンシャルタワー7F https://www.nail.or.jp/

2024年5月1日発行