

ネイルコンペティション

募集要項

申込期間

9月1日(日)10:00~9月15日(日)17:00

東京ネイルエキスポ 2024 / 11月24日(日)・25日(月) 東京ビッグサイト 西1.2ホール

全日本ネイリスト選手権 ネイリスト日本一を競う伝統のコンペティション

競技種目・募集人員

各種目の出場資格は3ページをご確認ください。

プロフェッショナル部門

● 競技種目と募集人員

P1: ネイルケア (ナチュラルフレンチルック) 170名
P2: フレンチスカルプチュア 170名

● 総合部門 (グランドチャンピオン)

P1: ネイルケアと、P2: フレンチスカルプチュアの2種目合計点で決定。

フリー部門

● 競技種目と募集人員

F1: フリースタイルデザインイクステンション 30名
F2: メンズネイルケア 30名
F3: フレンチデビュー 100名

ジュニア・スチューデント部門

● 競技種目と募集人員

JS1: ネイルケア 170名
JS2: ナチュラルスカルプチュア(トレーニングハンド)100名

● 総合部門

JS1: ネイルケアと、JS2: ナチュラルスカルプチュアの2種目合計点で決定。

出場料

● プロフェッショナル部門、フリー部門出場料

	一般価格	会員価格
1種目	17,050円 (消費税10%:1,550円)	11,550円 (消費税10%:1,050円)
2種目	27,500円 (消費税10%:2,500円)	19,800円 (消費税10%:1,800円)
3種目	33,000円 (消費税10%:3,000円)	25,850円 (消費税10%:2,350円)
4種目	36,300円 (消費税10%:3,300円)	29,700円 (消費税10%:2,700円)

● ジュニア・スチューデント部門出場料

	一般価格	会員価格
1種目	10,450円 (消費税10%:950円)	6,160円 (消費税10%:560円)
2種目	15,400円 (消費税10%:1,400円)	10,230円 (消費税10%:930円)
3種目	18,700円 (消費税10%:1,700円)	13,200円 (消費税10%:1,200円)
4種目	20,900円 (消費税10%:1,900円)	15,400円 (消費税10%:1,400円)

フリー部門とジュニア・スチューデント部門を併願する方は、右記のジュニア・スチューデント部門料金が適用されます。

主催 / NPO 法人日本ネイリスト協会
(登録番号: T4010005009701)

※「本ページ」と「決済の控え」の組合せにより適格請求書(インボイス)となります。

<選手とモデルの方の入場方法について>

※ 競技エリアへの入場

事前に送付する「出場のご案内」に同封の<肩章>で入場可能です。

※ 出展エリア(トレードショー)への入場

事前来場登録が必要となります。肩章での入場はできませんので、必ず選手、モデルの方は事前来場登録をすませてご来場ください。

登録方法などの詳細は、「出場のご案内」にてご確認ください。

JS1: ジュニア・スチューデント部門ネイルケアは「全日本理美容学校対抗ネイル選手権」を兼ねて行われます。

(団体戦「学校対抗」の表彰があります。)

「学校対抗」=学校(チーム)単位で、エントリーした全選手のノミネート審査時の平均点で順位を決定。

● 学校対抗の優勝チームには「優勝旗」が贈られます。

● 団体エントリーした選手も個人表彰の対象になります。

※「全日本理美容学校対抗ネイル選手権」にエントリーできるのは JNA 認定校理美容ネイル学科、理美容ネイル専攻学科の在校生のみです。「全日本理美容学校対抗ネイル選手権」のお問い合わせは、大会事務局までお願いします。

※ 会員料金の適用については13ページをご参照ください。

※ 車イス使用、または聴覚障害等の方は必ず申込画面にて事前に申告してください。

表彰

プロフェッショナル部門

種目別

チャンピオン	賞金 10 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 2 位	賞金 5 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 3 位	賞金 3 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 4・5 位	賞金 1 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 6～10 位	JNA トロフィー、副賞

ファイナル審査に進出した方全員にディプロマをさしあげます。
(後日郵送)

総合

グランド チャンピオン	賞金 20 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 2 位	賞金 10 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 3 位	賞金 5 万円、 JNA トロフィー、副賞

ジュニア・スチューデント部門

種目別

チャンピオン	賞金 5 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 2 位	賞金 3 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 3 位	賞金 1 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 4～10 位	JNA トロフィー、副賞

ファイナル審査に進出した方全員にディプロマをさしあげます。
(後日郵送)

総合

グランド チャンピオン	賞金 10 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 2 位	賞金 5 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 3 位	賞金 3 万円、 JNA トロフィー、副賞

フリー部門

種目別

チャンピオン	賞金 5 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 2 位	賞金 3 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 3 位	賞金 1 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 4～10 位	JNA トロフィー、副賞

全日本理美容学校対抗ネイル選手権

学校対抗

優勝校	優勝旗、メダル、副賞
準優勝・3 位	記念プレート、副賞

全日本理美容学校対抗ネイル選手権に出場された方全員にディプロマをさしあげます。(後日郵送)

※ 申込人数によっては、競技の中止、または表彰内容が変更になる場合があります。

出場資格

プロフェッショナル部門

フリー。ただし、プロフェッショナル部門には、過去の世界チャンピオン、全日本ネイリスト選手権プロフェッショナル部門グランドチャンピオン（地区大会、オンラインの大会を除く）は出場できません。

ジュニア・スチューデント部門

ジュニア・スチューデント部門に出場できるのは、申込時にネイル専門学科、理美容ネイル学科、理美容ネイル専攻学科に在籍している方のみです。（ネイルスクール、理美容学校問わず、ネイルを学んでいる方）ただし、ネイルサロン（ネイルスクール併設のスチューデントサロンは除く）、ネイルスクールでの勤務経験のある方、過去のジュニア・スチューデント部門グランドチャンピオン（オンラインの大会を除く）、過去にプロフェッショナル部門に出場したことのある方は出場できません。

フリー部門

F1：フリースタイルデザインイクステンション
F2：メンズネイルケア

フリー。過去の世界チャンピオン、グランドチャンピオンも出場できます。

F3：フレンチデビュー

過去の全日本ネイリスト選手権プロフェッショナル部門フレンチスカルプチュアのセミファイナル審査、ファイナル審査（ノービス、地区大会、オンラインの大会は除く）に進出したことのない方。

- 過去にセミファイナル審査、ファイナル審査（ノービス、地区大会、オンラインの大会は除く）に進出したことがある方は出場できません。
- 過去のフレンチデビュー上位3名は（オンライン除く）出場できません。
- 過去のプロフェッショナル部門<ノービス>フレンチスカルプチュア上位10名は出場できません。
- F3の出場資格は申込受付サイトで確認できます。

※ 全種目において、出場資格を有していないことが分かった場合、出場成績は取り消されます。
大会終了後に、出場成績が取り消しとなる事例が発生しております。
申込前に必ず出場資格をご確認いただき、ご不明な場合は事務局までお問合せください。
※ 全種目、モデルは15歳以上とします。

競技スケジュール

第1日 11月24日(日)

9:30			オープニングセレモニー 9:40～10:00(20分)
10:00	選手入場 9:50～10:10(20分) 事前審査 10:10～10:15	選手入場 10:00～10:20(20分) 事前審査 10:20～10:25	
10:30	W1 世界ネイリスト選手権 競技 10:15～11:45(90分)	JS1 ジュニア・ スチューデント部門 ネイルケア 競技 10:25～11:26(61分) ・ケア(30分) ・インターバル(1分) ・カラーリング(30分)	
11:00		片付け 11:26～11:30	
11:30		JS1 ノミネート審査 11:30～12:00(30分)	
12:00	W1 審査 11:50～12:20(30分)	集計・発表・移動 12:00～12:25(25分)	
12:30		JS1 ファイナル審査 12:25～12:55(30分)	
13:00	選手入場 12:45～13:05(20分) 事前審査 13:05～13:10		
13:30	F3 フリー部門 フレンチデビュー 競技 13:10～14:25(75分)	選手入場 13:40～14:00(20分) 事前審査 14:00～14:05	
14:00		JS2 ジュニア・ スチューデント部門 ナチュラルスカルプチュア 競技 14:05～15:35(90分)	
14:30			片付け 15:35～15:40
15:00	F3 ノミネート審査 14:30～15:00(30分)	JS2 ノミネート審査 15:40～16:10(30分)	
15:30	集計・発表・移動 15:00～15:25(25分)	JS2 ファイナル審査 16:30～17:00(30分)	
16:00	F3 ファイナル審査 15:25～15:55(30分)	JS2 トレーニングハンド返却 17:00～17:15(15分)	
16:30			
17:00			
17:30	表彰式 17:30～18:30		
18:00			
18:30			

第2日 11月25日(月)

9:30	選手入場 9:30～9:50(20分) 事前審査 9:50～9:55	選手入場 9:30～9:50(20分)	
10:00	P1 プロ部門 ネイルケア 競技 9:55～10:56(61分) ・ケア(30分) ・インターバル(1分) ・カラーリング(30分)	選手入場 10:10～10:30(20分) 事前審査 10:30～10:35	
10:30	片付け 10:56～11:00	F2 フリー部門 メンズネイルケア 競技 10:35～11:16(41分) ・ケア(30分)・インターバル(1分) ・ハイシェイン(10分)	
11:00	P1 ノミネート審査 11:00～11:30(30分)	片付け 11:16～11:20	
11:30	集計・発表・移動 11:30～11:55(25分)	F2 審査 11:20～11:50(30分)	
12:00	P1 ファイナル審査 11:55～12:35(40分)		
12:30			
13:00	選手入場 12:40～13:00(20分) 事前審査 13:00～13:05	選手入場 12:40～13:00(20分) 事前審査 13:00～13:05	
13:30	F1 フリー部門 フリースタイルデザイン イクステンション 競技 13:05～14:15(70分)	P2 プロ部門 フレンチスカルプチュア 競技 13:05～15:05(120分)	
14:00			
14:30			片付け 14:15～14:20
15:00	F1 審査 14:20～14:50(30分)	P2 ノミネート審査 15:10～15:40(30分)	
15:30		集計・発表・移動 15:40～16:05(25分)	
16:00		P2 ファイナル審査 16:05～16:45(40分)	
16:30			
17:00	表彰式 17:00～18:00		
17:30			
18:00			
18:30			

※ 受付はありません。出欠確認・事前審査までにモデルとともに着席してください。

※ 表彰は、競技実施日に行います。

(世界ネイリスト選手権、ネイルアートフォトコンテストの表彰は25日(月)に行います)

※ 申込人数によっては、ノミネート～ファイナル審査の2段階審査を実施しない場合があります。

※ 詳細は、後日郵送予定の「出場のご案内」にてお知らせいたします。また、当日の競技進行上、時間が若干前後する場合がありますのであらかじめご了承ください。

※ 2種目以上エントリーされる方は、競技時間と審査時間を十分確認の上モデルをご手配ください。また、審査時間が延びる場合があることも考慮してください。

競技規定（コンペルール）

P…プロフェッショナル部門 F…フリー部門
JS…ジュニア・スチューデント部門

- ※ 全ての競技において、衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
(消毒管理が必要な道具を使用する場合は、ウェットステリライザーを用意すること)
また、事前審査中にモデルの爪、手指に触らないこと。モデルは15歳以上とする。
- ※ 会場内は火気厳禁となります。

プロフェッショナル部門

P1 ネイルケア

● 競技時間

61分
(前半:ケア30分、インターバル1分、後半:カラーリング30分)

● 競技内容

モデルの両手(10本)に消毒からケア~カラーリング(ナチュラルフレンチルック)までを施す。

● 注意事項

過度な事前仕込み、ネイルケアをしているフリや手抜き等のケア工程は**減点**。(減点はファイナル審査にも反映)
前半ケアは、ファイリング、メタルブッシャーハンドリング、キューティクルニッパー等の工程審査を行う。

● 競技規定

- ① 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
- ② 用具・消毒剤を入れたウェットステリライザーを用意していない場合は**失格**。
- ③ ナチュラルネイルがベース。
- ④ アクリル、ジェル、グルーによるイクステンション・リペア可。
(本数制限なし)ただし、ナチュラルネイルと同等の仕上がりであること。不自然なイクステンション・リペアやバーチャルを施していた場合は**減点**。
- ⑤ クリーンナップなどの手入れは1週間前までとする。
- ⑥ 何も塗布していない状態から始める。
- ⑦ 前半ケア、後半カラーリングともに、手指消毒から始めること。
- ⑧ フィンガーボウルに手を浸さない等、基本的なネイルケアの工程を行っていない場合は**減点**。

- ⑨ ナチュラルネイルのファイルは、エメリーボードを使用すること。
- ⑩ カットスタイルはラウンド。
- ⑪ バッファー、シャイナー使用可。
- ⑫ カラーリングはベースコートからトップコートまでとする。
トップコートの塗布がされていない場合は**失格**。
- ⑬ リッジフィラー使用可。
- ⑭ ベースカラーはクリーム系のピンク又はベージュ色を使用すること。(パール、ラメ入りは**減点**) ネイルプレートが透けて見えないこと。
- ⑮ ポリッシュは2度塗りする。
- ⑯ フリーエッジは白のポリッシュ(クリーム系の白のみ。パール、ラメ入りは**減点**)を使用する。スマイルラインは全体のバランスを考慮すること。
- ⑰ 裏面もカラーリングする。エッジのみでも可。
- ⑱ 使用するポリッシュは、ベースコート(リッジフィラー含む)、ベースカラーポリッシュ、フレンチカラーポリッシュ(白)、トップコート、各3本までとする。4本以上は**減点**。
- ⑲ 前半ケアの時間に、後半カラーリングを行った場合は**減点**。
- ⑳ インターバル中にモデルの爪、手指に触れた場合は**減点**。

● 使用禁止用具

シャミーバッファー(革製)、オイル(速乾性スプレー等)、マシーン、パール・ラメ入りのポリッシュ。
<注意>主催者ではお湯を用意しておりません。各自水筒等にお湯を入れてご持参ください。

P2 フレンチスカルプチュア

● 競技時間

120分

● 競技内容

モデルの両手(10本)にバランス良くフレンチスカルプチュアを装着。

● 競技規定

- ① 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
- ② 手指消毒から始めること。事前にサンディングをしていた場合は**減点**。
- ③ イクステンション(バーチャル含む)、リペア、カラーリング等の装飾が一切されていない状態から始めること。
これらの装飾がされていた場合は**減点**。

- ④ スタイリングはスクエア。
- ⑤ フリーエッジ(爪先)の長さはネイルベッドの長さを考慮して、バランスの良い仕上がりにすること。
- ⑥ 使用する材料は化学重合のみ。
- ⑦ パウダーは〔ホワイト、ピンククリア、クリア〕を使用。
- ⑧ Cカーブ用スティックは使用可。ただし、ピンチングは指のみで行うこと。Cカーブは30%以内とする。
- ⑨ バッファー、シャイナー使用可。
- ⑩ 競技中にバーチャルを施した場合は**失格**。

● 使用禁止用具

シャミーバッファー(革製)、オイル・クリーム・ローション類、マシーン、ポリッシュ類、グルー、文具類(定規、セロテープ、ホットキス等)。

大会事務局では、競技に関する質問は一切お受けしません。この要項を熟読してください。

10 ページに全競技共通の減点・失格項目を記載しておりますので、必ずそちらもご確認ください。

ジュニア・スチューデント部門

JS1 ネイルケア

● 競技時間

61 分
(前半:ケア 30 分、インターバル1分、後半:カラーリング 30 分)

● 競技内容

モデルの両手(10本)に消毒からケア~カラーリングまでを施す。
カラーポリッシュはナチュラルスキンカラー
(JNEC2024年秋期検定試験2級の指定色に準じる)

● 注意事項

過度な事前仕込み、ネイルケアをしているフリや手抜き等のケア工程は減点。(減点はファイナル審査にも反映)

前半ケアは、ファイリング、メタルブッシャーハンドリング、キューティクルニッパー等の工程審査を行う。

● 競技規定

- ① 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
- ② 用具・消毒剤を入れたウェットステリライザーを用意していない場合は失格。
- ③ ナチュラルネイルがベース。
- ④ アクリル、ジェル、グルーによるイクステンション・リペア可。(本数制限なし)ただし、ナチュラルネイルと同等の仕上がりであること。不自然なイクステンション・リペアやバーチャルを施していた場合は減点。
- ⑤ クリーンナップなどの手入れは1週間前までとする。

- ⑥ 競技前にモデルにカラーポリッシュ(JNEC2024年秋期検定試験2級の指定色に準じるナチュラルスキンカラー)を塗布していること。(表面が塗布してあれば可、裏面は必要なし)事前の塗布がない場合は失格。
- ⑦ 前半ケア、後半カラーリングともに、手指消毒から始めること。
- ⑧ フィンガーボウルに手を浸さない等、基本的なネイルケアの工程を行っていない場合は減点。
- ⑨ ナチュラルネイルのファイルは、エメリーボードを使用すること。
- ⑩ カットスタイルはラウンド。
- ⑪ バッファー、シャイナー使用可。
- ⑫ カラーリングはベースコートからトップコートまでとする。トップコートの塗布がされていない場合は失格。
- ⑬ リッジフィラー使用可。
- ⑭ パール、ラメ、メタリック入りのカラーポリッシュは減点。
- ⑮ ポリッシュは2度塗りする。
- ⑯ 裏面もカラーリングする。エッジのみでも可。
- ⑰ 使用するポリッシュは、ベースコート(リッジフィラー含む)、カラーポリッシュ、トップコート、各3本までとする。4本以上は減点。
- ⑱ 前半ケアの時間に、後半カラーリングを行った場合は減点。
- ⑲ インターバル中にモデルの爪、手指に触れた場合は減点。

● 使用禁止用具

シャーミーバッファー(革製)、オイル(速乾性スプレー等)、マシーン、パール・ラメ・メタリック入りのポリッシュ。
<注意>主催者ではお湯を用意しておりません。各自水筒等にお湯を入れてご持参ください。

JS2 ナチュラルスカルプチュア(トレーニングハンド)

● 競技時間

90 分

● 競技内容

トレーニングハンドの片手(チップ5枚、左右指定なし)に、バランス良くナチュラルスカルプチュアを装着。

● 競技規定

- ① 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
- ② トレーニングハンドは1人1台のみとし(左右指定なし)、ファイル傷等がついていない新品、もしくは新品同様のものを使用すること。既製品にあらかじめ加工されているもの以外に、自分で文字や線・目盛等を記入したトレーニングハンドを使用した場合は失格。
- ③ トレーニングハンドは人の手と同じように丁寧に扱うこと。指部分が着脱可能なトレーニングハンドを使用した場合は失格。競技中にチップが外れた場合はつけ直してもよい。
- ④ トレーニングハンドを固定するアーム等の使用可。
- ⑤ 使用するチップはナチュラルのみとし、事前にトレーニングハンドに装着しておくこと。チップの装着方法の指定はなし。サイズの合っていないチップを装着していた場合は減点。

- ⑥ チップの事前仕込みは長さのカットまで可。(人の手に施術する場合と同じような長さにカットすること)サンディングは競技時間内に行うこと。
- ⑦ 手指消毒から始めること。(選手のみで可)
- ⑧ スタylingはスクエアオフ。
- ⑨ フリーエッジ(爪先)の長さはネイルベッドの長さを考慮して、バランスの良い仕上がりにすること。
- ⑩ 使用する材料は化学重合のみ。
- ⑪ パウダーは、フリーエッジはナチュラル、ネイルベッドはクリア、ピンククリア、ナチュラルのいずれかを使用。
- ⑫ Cカーブ用スティックの使用可。ただし、ピンチングは指のみで行うこと。指間を広げるためのCカーブ用スティックの使用可。Cカーブは30%以内とする。
- ⑬ バッファー、シャイナー使用可。
- ⑭ 競技終了後、トレーニングハンドからチップが外れている場合は失格。
- ⑮ チップの装着にのみグルー、レジン、粘着用テープ等使用可。これ以外の用途で使用した場合は減点。

● 使用禁止用具

シャーミーバッファー(革製)、オイル・クリーム・ローション類、マシーン、ポリッシュ類、カラーチップ、文具類(定規、セロテープ、ホッチキス等)。

F1 フリースタイルデザインイクステンション

● 競技時間

70分

● 競技内容

- ① モデルの右手(5本)にアクリルもしくはジェルでデザインイクステンションを装着。左手は事前に作成し、審査は両手(10本)で行う。
- ② デザインテーマは「スポットライト」

● 競技規定

- ① 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。ジェルを使用する場合は、容器に入れたままテーブルセッティングすること。
- ② 手指消毒から始めること。事前にサンディングをしていた場合は減点。
- ③ 右手はイクステンション、リペア、カラーリング等の装飾が一切されていない状態から始めること。これらの装飾がされていた場合は減点。
- ④ スタイリングは自由。またアクリルとジェルの技法の組み合わせも自由。
- ⑤ イクステンションはスカルプチュアまたはチップオーバーレイで行うこと。
- ⑥ フリーエッジ(爪先)の長さはネイルベッドの長さを考慮して、バランスの良い仕上がりにすること。
- ⑦ チップは、クリア、ホワイト、ナチュラルのみ使用可。チップ装着のためのコンタクトゾーンの事前仕込みは可。ただし、その他の加工をしていた場合は減点。

- ⑧ 使用する材料は化学重合(パウダー、リキッド)または、光重合のジェルとし、色は自由。ミラーパウダーやオーロラパウダー等のアート用パウダー、グリッター、ラメ、ホログラムの使用可。
- ⑨ ブラシワークのみでデザインを作成すること。マグネットジェルを使用する場合は磁石の使用可。3Dやエンボス、アクリル絵の具のペイントなどは減点。
- ⑩ Cカーブ用スティックは使用可。ただしピンチングは指のみで行うこと。
- ⑪ バッファー、シャイナー使用可。
- ⑫ 未硬化ジェルを拭き取っていない場合は失格。
- ⑬ 使用できるジェル用ライトは1人1台とする。
- ⑭ ジェルのかくはんにはスパチュラを使用すること。
- ⑮ ネイルアートの参考資料(図案等)の持込、選手の爪に同じアートが施されている場合は減点。

● 使用禁止用具

規定以外のカラーチップ、デザインチップ、ラインストーン、アートシール、マシン、オイル・クリーム・ローション類、ポリッシュ類、温度調整剤(携帯カイロ等)、ジェルのかくはん用として衛生的な措置が施せないもの(つまようじ、竹串等)、文具類(定規、セロテープ、ホッチキス等)

F2 メンズネイルケア

● 競技時間

41分(前半:ケア30分、インターバル1分、後半:ハイシャイン10分)

● 競技内容

男性のモデルの両手(10本)にケアを施し、左手のみハイシャイン仕上げにする。

● 競技規定

- ① 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
- ② 用具・消毒剤を入れたウェットステリライザーを用意していない場合は失格。
- ③ モデルは男性。
- ④ クリーンナップなどの手入は1週間前までとする。過度な事前仕込みやバッフィングなどをしていた場合は減点。
- ⑤ 何も塗布していない状態で、手指消毒から始める。

- ⑥ ナチュラルネイルがベース。
- ⑦ カットスタイルは、長すぎず、爪の形にあったナチュラルなカーブ。
- ⑧ 右手5本はクリーンナップまでとし、左手5本はハイシャイン仕上げとする。
- ⑨ 右手5本はバッファー、シャイナー使用禁止。両手10本をハイシャイン仕上げにした場合は失格。
- ⑩ 前半ケアの時間に、後半ハイシャインを行った場合は、またその逆の場合も減点。
- ⑪ インターバル中にモデルの爪、手指に触れた場合は減点。

● 使用禁止用具

シャーミーバッファー(革製)、マシン、ポリッシュ類、オイル
 <注意>主催者ではお湯を用意しておりません。各自水筒等にお湯を入れてご持参ください。

F3 フレンチデビュー

● 競技時間

75分

● 競技内容

モデルの片手（片手5本・左右指定なし）にバランス良くフレンチスカルプチュアを装着。

● 競技規定

- ① 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
- ② 手指消毒から始めること。事前にサンディングをしていた場合は減点。
- ③ 両手共に、イクステンション（バーチャル含む）、リペア、カラーリング等の装飾が一切されていない状態から始めること。これらの装飾がされていた場合は減点。
- ④ スタイリングはスクエア。

- ⑤ フリーエッジ（爪先）はネイルベッドの長さを考慮して、バランスの良い仕上がりにすること。
- ⑥ 使用する材料は化学重合のみ。
- ⑦ パウダーは〔ホワイト、ピンククリア、クリア〕を使用。
- ⑧ Cカーブ用スティックは使用可。ただし、ピンチングは指のみで行うこと。Cカーブは30%以内とする。
- ⑨ バッファー、シャイナー使用可。
- ⑩ 競技中にバーチャルを施した場合は失格。

● 使用禁止用具

シャーマーバッファー（革製）、オイル・クリーム・ローション類、マシン、ポリッシュ類、グルー、文具類（定規、セロテープ、ホットキス等）。

第17回世界ネイリスト選手権

募集要項

技術にゴールはない！

国内外のネイルコンテスト上位入賞者によって競われる、
まさに世界の“ベストオブベスト”が決まる世界最高峰の選手権。
「世界一美しいフレンチスカルプチュア」を目指せ！

競技日程

2024年11月24日(日) ※詳細は4ページ競技スケジュールをご確認ください。

競技種目

フレンチスカルプチュア

表彰

チャンピオン：賞金50万円、記念トロフィー、副賞

第2位：賞金10万円、記念トロフィー、副賞

第3位：賞金5万円、記念トロフィー、副賞

※競技は11月24日(日)、表彰式は翌11月25日(月)です。

募集人員

30名

出場資格

国内外のコンテスト(プロ部門、フリー部門)において3位以内の入賞経験がある方。
(種目は問いません。)

※モデルは15歳以上とする。

※申込時に入賞歴(大会名、年度、順位)を申告していただきます。

※世界チャンピオンになった方は、全日本ネイリスト選手権プロフェッショナル部門に出場することはできません。

出場料

一般価格：20,900円(消費税10%：1,900円)

会員価格：15,400円(消費税10%：1,400円)

主催／NPO法人日本ネイリスト協会(登録番号：T4010005009701)

※「本ページ」と「決済の控え」の組合せにより適格請求書(インボイス)となります。

● 競技時間

90分

● 競技内容

モデルの両手10本にバランス良くフレンチスカルプチュアを装着。

● 競技規定

- ① 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
- ② 手指消毒から始めること。
- ③ 事前のプレパレーションはサンディングまで可。プレプライマーを使用する場合は、競技開始後に塗布すること。
- ④ イクステンション(パーチャル含む)、リペア、カラーリング等の装飾が一切されていない状態から始めること。これらの装飾がされていた場合は減点。

⑤ スタイリングはスクエア。

⑥ フリーエッジ(爪先)の長さはネイルベッドの長さを考慮して、バランスの良い仕上がりにすること。

⑦ 使用する材料は化学重合のみ。

⑧ パウダーは〔ホワイト、ピンククリア、クリア〕を使用。

⑨ Cカーブ用スティックは使用可。ただし、ピンチングは指のみで行うこと。Cカーブは30%以内とする。

⑩ バッファー、シャイナー使用可。

⑪ 競技中にパーチャルを施した場合は失格。

⑫ ネイルマシンの使用可。

● 使用禁止用具

シャミーバッファー(革製)、オイル・クリーム・ローション類、ポリッシュ類、グルー、文具類(定規、セロテープ、ホッチキス等)

各種目審査規定

審査ポイント

(事前審査ポイントに該当する場合は減点となります)

P1 ネイルケア

- 事前審査**
- ① 衛生的なテーブルセッティング、使用用具のチェック
 - ② ナチュラルネイルのチェック(1週間以内にクリーナップがされている場合は減点)
- 技術審査**
- ① ネイルケア工程
 - ② カットスタイル
 - ③ カラーリングの仕上がり(フレンチルック)

JS1 ネイルケア

- 事前審査**
- ① 衛生的なテーブルセッティング、使用用具のチェック
 - ② ナチュラルネイルのチェック(1週間以内にクリーナップがされている場合は減点)
 - ③ カラーポリッシュの塗布状態
- 技術審査**
- ① ネイルケア工程
 - ② カットスタイル
 - ③ カラーリングの仕上がり

P2、JS2、F3、W1 フレンチ/ナチュラルスカルプチュア

- 事前審査**
- ① 衛生的なテーブルセッティング、使用用具のチェック
 - ② プレパレーション、リペア等の有無
 - ③ チップ装着の状態(JS2のみ)
- 技術審査**
- ① イクステンションフォルム
 - ② 爪(チップ)にフィットした仕上がりとバランス

F1 フリースタイルデザインイクステンション

- 事前審査**
- ① 衛生的なテーブルセッティング、使用用具のチェック
- 技術審査**
- ① イクステンションフォルム
 - ② デザイン、創造性

F2 メンズネイルケア

- 事前審査**
- ① 衛生的なテーブルセッティング、使用用具のチェック
 - ② ナチュラルネイルのチェック(1週間以内にクリーナップがされている場合は減点。)
- 技術審査**
- ① ネイルケア工程
 - ② カットスタイル
 - ③ クリーナップ、ハイシャインの仕上がり

審査方法

プロフェッショナル部門、ジュニア・スチューデント部門、フリー部門フレンチデビューは、出場人数が多い場合、審査の公平を目的にノミネート審査～ファイナル審査の2段階審査を行います。ファイナル審査では、審査員全員がファイナル審査進出作品をすべて審査します。これに必要な時間を確保し、十分な審査ができるようにしています。

※ 申込人数によっては、ノミネート～ファイナル審査の2段階審査を実施しない場合があります。

● ノミネート審査

選手をブロックに分け、ブロック毎に審査員が担当項目別に審査をし、得点上位者をノミネートします。これに選ばれた作品が審査終了後発表され、ファイナル審査進出となります。ノミネートされた作品(モデル)はファイナル審査エリアに移動します。

● ファイナル審査

ノミネート審査からファイナル審査に進出した作品を、審査員全員が審査します。ファイナル審査結果によって、最終順位を決定します。

減点・失格項目 <全競技共通>

下記の項目に該当する場合は減点、または失格となります。

● 減点項目

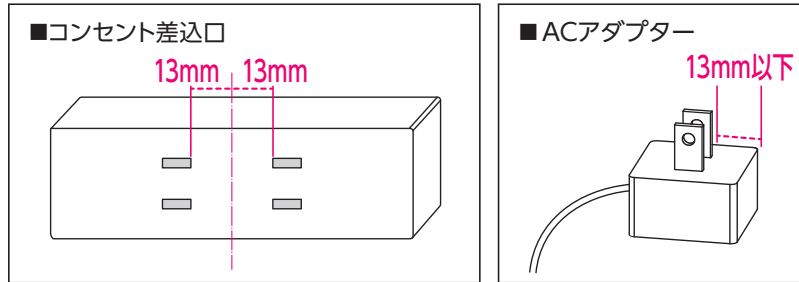
- ① テーブルセッティングが衛生的に行われていない場合。
- ② 手指消毒から始めない場合。(JS2:ジュニア・スチューデント部門ナチュラルスカルプチュアは選手のみで可)
- ③ マナーを守らず、自分のテーブル範囲外に用具を出した場合。
- ④ ネイルメーカーのブランド名、ネイルサロン名、ネイルスクール名等の入った服装(エプロン、Tシャツ等)を着用している場合。(ジュニア・スチューデント部門全日本理美容学校対抗ネイル選手権の出場選手を除く)
- ⑤ 事前審査ポイント、競技規定に反する場合。(各競技の競技規定の禁止行為、使用禁止用具等を必ずご確認ください)
- ⑥ 照明器具を1人2台以上使用した場合。
- ⑦ その他規定違反。

● 失格項目

- ① 出欠確認・事前審査開始までに、モデルと共に着席していない場合。
- ② 申込時の選手になり代わり、申込者以外が競技参加した場合。
- ③ 競技時間をオーバーした場合。
- ④ 競技時間終了後に選手、モデルを問わず、作品に手を加えた場合。
- ⑤ モデルに損傷を与えた場合。
- ⑥ 手指間違い。
- ⑦ 火気使用の場合。
- ⑧ 担当実行委員の指示に従わない場合。

電源について

- ※ 今大会は天井が高いため、暗く感じる可能性があります。
必要に応じて照明器具を自分で用意して持ち込んでください。(100W 以下)
照明器具は1人1台までとし、2台以上の持込は禁止です。
- ※ 会場で用意しているコンセントは下図のとおりです。必要に応じて延長コードをご持参ください。



- ※ 持参された電気器具にトラブルが発生した場合、主催者側では対応できませんので、あらかじめご了承ください。
- ※ 電気器具は日本国内対応のもののみ使用が可能です。変圧器等の使用は禁止です。

大会当日について

- ※ 会場へは、必ず選手・モデルが揃った状態でご入場ください。
- ※ 荷物は身軽に小さくまとめてください。貴重品は自己管理となります。
- ※ 近隣のパブリックスペース等を使用して準備、仕込みを行うことは厳禁です。
- ※ モデルの方は、審査の際に移動して頂く場合がありますが、選手とモデルの方の荷物の受け渡し等について主催者側では対応できません。特に貴重品などは、それぞれ自己管理をしてください。
- ※ モデルの方は、競技開始から審査終了まで長時間の拘束となりますので、体調管理に気をつけてください。また会場内は寒く感じることもありますので、必要に応じて上着やストール等をご用意ください。
- ※ 選手・モデルの方に咳を繰り返す、倦怠感、呼吸が困難等の体調不良がみられた場合や、発熱等の症状がみられた場合は、競技を中止していただきますのであらかじめご了承ください。
- ※ 競技会場内での私語は禁止です。選手・モデル同志の対面での会話は控えてください。
- ※ 競技会場は密閉を避けるため換気を行います。換気や空調により風が直接当たる場合があることをご了承ください。

ネイルアートフォトコンテスト

募集要項

ネイルアートを愛するすべての人が自由に参加、主張できるオープン選手権です。
 今大会はモデル、または自分の爪にアートを施した作品画像をご提出ください。
 デザインテーマは「スポットライト」<JNA2024 秋冬ネイルトレンド>。
 知性・感性・創造性にあふれるアーティスティックな作品を期待します。

**作品提出
期間**
2024年11月11日(月)10:00～11月13日(水)17:00

※10月中旬頃「出場のご案内」をメール配信いたします。
 画像アップロードサイト等の詳細はメールにてご確認ください。

投票期間
2024年11月23日(土)10:00～11月25日(月)12:00
審査

投票により順位を決定いたします。
 ※同一IPアドレスからの複数投票は無効となります。

内容

モデル、または自分の爪にテーマに沿ったアートを施した作品画像を提出していただき、
 投票により順位が決まります。
 ネイルアートを含め画像全体でアーティスティックな作品に仕上げてください。

テーマ

「スポットライト」<JNA2024 秋冬ネイルトレンド>

表彰

第1～3位：記念プレート、副賞
 第4～5位：副賞
 ※表彰式は11月25日(月)となります。
 ※出場人数によっては表彰内容が変更になる場合があります。

登録料

一般価格：2,750円(消費税10%：250円) **※申込は1人1作品までとします。**
 会員価格：1,650円(消費税10%：150円)

主催／NPO法人日本ネイリスト協会(登録番号：T4010005009701)
 ※「本ページ」と「決済の控え」の組合せにより適格請求書(インボイス)となります。

競技規定

- ① モデル、または自分の爪にテーマに沿ったアートを施す。
- ② 片手、両手、指数の指定はなし。
- ③ 使用する材料、アート技法は自由。
- ④ 爪以外の指や手へのアートも可。
- ⑤ 背景は自由。(色等の指定なし)
- ⑥ 作品画像はJPEG形式で、1枚当たりのサイズは3MB以内とする。
- ⑦ 作品は未発表または発表予定のないものとし、他のコンテストへの二重応募、または類似作品とみなされた作品は**失格**。
- ⑧ 第三者の権利を侵害する可能性のある画像、公序良俗に反する画像、企業名や特定の商品などの広告宣伝を目的とする画像など、当コンテストの趣旨から主催者が不適当と判断したものは**失格**。
- ⑨ 失格作品は投票対象とならず、作品の掲示はされません。

※提出した画像の著作権は当協会に帰属し、HPや他媒体等、当協会が様々な用途で使用することがありますのでご了承ください。

以下の注意事項をご確認の上お申込みください。

申込み方法

全種目インターネット受付のみとなります。

- 申込みは先着順となりますので、申込期間内であっても、定員に達した場合は受付を締め切らせていただきます。締め切り後の受付はできかねますのでお問合せはご遠慮ください。
- 出場料のお支払いはクレジットカード決済かコンビニ決済のいずれかとなります。
- 申込完了メールを申込みの際にご登録いただいたメールアドレスに送付いたしますので、ドメイン指定等をしている方は「@ks-entry.net」からのメールが受信できるようにしておいてください。申込完了メールが届かない場合は、下記の申込受付センターまでご連絡ください。
- JNA 認定校ネイティフルコンテストの申込み方法や申込み期間は、JNA 認定校を対象に9月中旬に配信予定のご案内をご確認ください。

NPO法人 日本ネイリスト協会ホームページ

<https://www.nail.or.jp>

申込みページURL

<https://www.ks-entry.net/tne2024>



スマートフォン用
QRコード

申込み期間：2024年9月1日(日)10:00～9月15日(日)17:00

東京ネイルエキスポ 2024 申込受付センター

TEL : 042-646-1525 / E-MAIL : tne2024@ks-entry.net

受付時間 平日9:00～17:00(土日祝日を除く9月末日まで)

※申込みに関する問合せのみの受付となります。競技内容などについての質問はご遠慮ください。

- ※「出場のご案内」は11月15日(金)までに発送予定です。「出場のご案内」の発送をもって正式エントリー確定となりますので、申込完了メールは「出場のご案内」が届くまで大切に保管してください。
- ※11月15日(金)を過ぎても「出場のご案内」が届かなかった場合は、大会事務局までお問合せください。
- ※「出場のご案内」に記載してある氏名、住所、出場種目等に誤りがある場合は、必ず大会事務局までご連絡をお願いします。
- ※自己都合によるキャンセルはいかなる理由があっても、出場料の返金はできませんので、あらかじめご了承ください。
- ※申込み後の種目変更は一切お受けできません。

会員料金の適用について

申込み時点において会員でない(会員番号未取得)方には、会員料金が適用されません。

出場申込みと同時に入会手续をすることはできませんので、ご注意ください。

会員料金が適用されるのは申込み時点において個人正会員・個人一般会員である方とJNA認定校在校生に限ります。

※会員の方、認定校在校生の方が誤って非会員料金で払い込まれた場合、差額の返金は出来かねますのでご注意ください。

申込み・お問合せ先

■主催・大会事務局 大会に関するお問合せはこちらまで。



[事務局] 〒100-0014 東京都千代田区永田町 2-13-10 プルデンシャルタワー7F
TEL.03-3500-1580 FAX.03-3500-1608

イベントに関する最新情報は、JNA ホームページ でご確認ください。

<https://www.nail.or.jp/> イベントに関する最新情報は、携帯サイトでも確認できます。

大会事務局では、競技に関する質問は一切お受けしません。
この要項を熟読してください。

© 2024 Japan Nailist Association ※無断転載・複製を禁ず

不測の事態による大会の中止について

不測の事態（台風、地震、津波その他自然災害、ストライキ、感染症の流行等）による会場確保の困難や停電や交通・通信・物流の混乱など、参加者の安全が確保できない事態が発生した場合は、大会を中止する可能性があります。お知らせは、日本ネイリスト協会ホームページに掲載いたしますので、随時ご確認ください。
なお、災害の規模によっては電話が通じない場合もあることをあらかじめご了承ください。大会を中止した場合の事後対応については、その都度ご案内いたします。
大会の中止に伴う選手やモデルの不便・費用（出場料を除く）・その他個人的損害については責任を負いかねますのでご了承ください。（自己都合によるキャンセルについては、競技出場料の返金はできません）

今大会は、トレードショー、ステージ等が同一フロアで開催される、オープン会場です。
音響等が気になる場合がありますがご了承ください。

TOKYO
NAIL
EXPO
2024

The image features the text 'NAIL EXPO 2024' in a large, pink, serif font. The word 'NAIL' is positioned above 'EXPO'. The word 'TOKYO' is written vertically in a smaller, pink, sans-serif font to the left of 'NAIL'. The year '2024' is written in a smaller, pink, italicized serif font at the bottom right, overlapping the 'O' of 'EXPO'. A starburst graphic is integrated into the 'O' of 'EXPO'. The entire text is set against a plain white background.